

MEDIENINFORMATION

26. Juni 2024

Tief geschnitten, hoch gedruckt

Karlsruher Kupferstichkabinett zeigt Studioausstellung

Frühe Holzschnitte aus dem 15. Jahrhundert mit drei Neuerwerbungen

Die Staatliche Kunsthalle Karlsruhe zeigt vom 29. Juni bis 27. Oktober die Studioausstellung *Frühe Holzschnitte aus dem 15. Jahrhundert*. Rund 20 Exponate bieten mit ihren christlich-religiösen und weltlichen Motiven innerhalb der Sammlungspräsentation *KunsthalleKarlsruhe@ZKM* im ZKM | Zentrum für Kunst und Medien besondere Einblicke in die mittelalterliche Alltags- und Vorstellungswelt. Im Mittelpunkt der Studioausstellung stehen drei für die Sammlung des Kupferstichkabinetts neu erworbene, in leuchtenden Farben kolorierte Einblattholzschnitte sowie ein früher Druckstock. Das Hochdruckverfahren des Holzschnitts gilt als die früheste druckgrafische Technik, mit der ab etwa 1400 in Europa eine Medienrevolution einsetzte: Tausende von Abzügen desselben Druckstockes erlaubten eine nie zuvor bekannte Bildverbreitung, wobei die preiswerteren Papierarbeiten auch weniger wohlhabenden Personen zur Verfügung standen. Dennoch haben sich aus der Frühzeit im 15. Jahrhundert nur wenige Werke erhalten – umso außergewöhnlicher sind die Exponate der Karlsruher Sammlung.

Adresse und Öffnungszeiten:

ZKM | Zentrum für Kunst und Medien, Lorenzstr. 19, 76135 Karlsruhe

Mittwoch – Freitag 10 – 18 Uhr, Samstag – Sonntag 11 – 18 Uhr.

An Feiertagen gelten die gleichen Öffnungszeiten wie an Sonntagen.

Behalten Sie diese und viele weitere Termine und Ankündigungen im Blick unter kunsthalle-karlsruhe.de/kalender

Kontakt:
Dr. Cathrin Pischon
Interimskommunikation
T +49 721 20 119-313
pischon@kunsthalle-karlsruhe.de

Staatliche Kunsthalle Karlsruhe
Postfach 11 12 53
76062 Karlsruhe
Hermann-Veit-Straße 6,
76135 Karlsruhe
www.kunsthalle-karlsruhe.de