

Aktuelle Studioausstellung

## Magie der Aquatinta. Druckgrafiken des Ehepaars Prestel

bis 14. September 2025

Maria Katharina und Johann Gottlieb Prestel setzten mit ihrem außergewöhnlichen künstlerischen Können Maßstäbe in der Grafik des 18. Jahrhunderts.

Die Studioausstellung präsentiert Werke in der nach ihnen benannten *Prestelmanier*, einer innovativen Kombination verschiedener druckgrafischer Techniken unter Einsatz der Aquatinta-Technik. Mit ihr schuf das Künstler-Ehepaar Reproduktionen von Zeichnungen berühmter Künstler wie Raffael, Michelangelo oder Rubens, die in ihrer Anmutung den Originalen in nichts nachstehen. Rund 50 Jahre vor Entwicklung der Fotografie sind diese Werke eindrucksvolle Zeugnisse einer faszinierenden Mediengeschichte.

Erstmals kommt in einer Ausstellung der Kunsthalle Karlsruhe ein Augmented-Reality-Tool zum Einsatz, mit dem ausgewählte Werke aus dem *Schmidtschen Kabinett* – einem Mappenwerk der Prestels, das auf dem Höhepunkt ihres künstlerischen Schaffens entstand – interaktiv entdeckt werden können.

Kuratorin: Ann-Christin Porsch

**Weiteres Begleitprogramm zur Studioausstellung:**

**Fr 9.5., 16.30 Uhr, Sammlungspräsentation im ZKM**

Führung *Wochenaus\_Klang*

Kunst vervielfältigt – Damals Kupfer, heute Klicks. Führung mit Smartphone  
Ann-Christin Porsch M.A. (Kuratorin)

**Fr 16.5. 16.30 Uhr ZKM**

Führung *Wochenaus\_Klang*

Magie der Aquatinta. Druckgrafiken des Ehepaars Prestel

Ann-Christin Porsch M.A. (Kuratorin)

**Pressekontakt**

Leonie Stieber  
Volontärin Kommunikation  
T +49 721 20 119-300  
[presse@kunsthalle-karlsruhe.de](mailto:presse@kunsthalle-karlsruhe.de)

**Download Pressebilder**

[kunsthalle-karlsruhe.de/newsroom](http://kunsthalle-karlsruhe.de/newsroom)

**Sammlungspräsentation der Kunsthalle**

ZKM im Hallenbau  
Lorenzstraße 19, 76135 Karlsruhe  
Mi–Fr 10.00–18.00 Uhr  
Sa & So 11.00–18.00 Uhr