

PRESSEMITTEILUNG

Karlsruhe, 7. Juli 2025

Landespreis für Bildende Kunst Baden-Württemberg

Nevin Aladağ. Crossing Traces

Preisverleihung & Ausstellungseröffnung:

Sonntag, 20. Juli 2025, 13.00 Uhr, Kurpark Bernau im Schwarzwald

Ob Skulpturen, auf denen sich Musik machen lässt, bildhafte Kollagen aus Teppichfragmenten oder Videoporträts von Städten, die durch Klänge charakterisiert werden – das vielseitige Werk der Bildhauerin, Installations- und Performancekünstlerin Nevin Aladağ ist international bekannt und wurde vielfach in Ausstellungen präsentiert und ausgezeichnet. Die Ausstellung der Preisträgerin des Landespreises für Bildende Kunst im Hans-Thoma-Kunstmuseum Bernau zeigt Werke, die charakteristisch für ihr bisheriges Schaffen sind: von den Teppichcollagen der Reihe *Social Fabric* über die skulpturalen Arbeiten *Pattern Kinship* und *Macramé* bis zu *Raise the Roof*, der Performance, die auf der Biennale 2017 in Venedig für Aufsehen sorgte. In allen Medien und Ausdrucksformen beschäftigt sich Aladağ in spielerischer und zugleich komplexer Weise mit Fragen nach kulturell geprägter Identität, Verschiedenheit und Zugehörigkeit, die nun in Bernau, einem Ort mit ausgeprägter lokaler Kultur, zu entdecken sind.

Zur Ausstellung erscheint ein Künstlerbuch im Kerber Verlag, das für 38 Euro im Museumsshop im Hans-Thoma-Kunstmuseum Bernau erhältlich ist.

Die Preisträgerin

Nevin Aladağ (geboren 1972 in Van, Türkei) wuchs in Stuttgart auf und studierte zwischen 1993 und 2000 Bildhauerei bei Olaf Metzel an der Akademie der Bildenden Künste in München. In den vergangenen Jahren war das Werk der Künstlerin in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen in Europa, Asien sowie den USA zu sehen. Ihre Arbeiten sind in zahlreichen internationalen Sammlungen vertreten. Aladağ nahm 2017 an der documenta 14 in Athen und Kassel sowie an der 57. Biennale von Venedig teil. Sie wurde vielfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem George Maciunas Förderpreis (2004),

Pressekontakt

Julia Ditsch
Leitung Kommunikation
T +49 721 20 119 300
ditsch@kunsthalle-karlsruhe.de

Ausstellungsort

Hans-Thoma-Kunstmuseum
Bernau-Innerlehen
Rathausstraße 18
79872 Bernau im Schwarzwald

T +49 7675 1600-40
hans-thoma-museum@bernaus-schwarzwald.de
www.hans-thoma-museum.de

Öffnungszeiten

Mi–Fr 10.30–12.00 Uhr, 14.00–17.00 Uhr Sa,
So & Feiertag 11.30–17.00 Uhr
Mo & Di geschlossen

Download Pressebilder

kunsthalle-karlsruhe.de/newsroom

dem Ernst Rietschel-Kunstpreis für Skulptur (2018), sowie jüngst mit dem Landespreis für Bildende Kunst Baden-Württemberg (2025) und dem Kurt Schwitters Preis (2026). Seit 2019 ist Aladağ Professorin für Skulptur in Bewegung an der Hochschule für Bildende Künste Dresden. Die Künstlerin lebt und arbeitet in Berlin.