

## **PRESSEMITTEILUNG**

Karlsruhe, 22. Mai 2026

### **Sonderausstellung, Orangerie der Kunsthalle Karlsruhe Nanne Meyer. Gezieltes Umherirren**

**23. Mai bis 16. August 2026**

*Pressekonferenz: Freitag, 22. Mai 2026, 11 Uhr*

*Eröffnungsfest: Samstag, 23. Mai 2026, ab 15 Uhr*

Mit der Ausstellung *Nanne Meyer. Gezieltes Umherirren* zeigt die Staatliche Kunsthalle Karlsruhe vom 23. Mai bis zum 16. August 2026 eine große Schau der Berliner Zeichnerin Nanne Meyer (\*1953) in der wiedereröffneten Orangerie am Botanischen Garten. Mehr als 500 Arbeiten sind zu sehen, darunter zahlreiche neue Werkgruppen, die eigens für Karlsruhe entstanden sind.

Wer die Ausstellung besucht, begegnet keiner geradlinigen Erzählung. Stattdessen öffnen sich immer neue Verbindungen: Linien werden zu Wegen, Flecken erinnern an Landschaften, Orangen an Planeten oder Sonnen. Vieles scheint im Entstehen begriffen, manches löst sich wieder auf. Gerade darin liegt die besondere Qualität der Kunst Meyers, die seit Jahrzehnten zu den wichtigsten Positionen der zeitgenössischen Zeichnung zählt. Von 1994 bis 2016 war sie Professorin an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee, seit 2019 ist sie Mitglied der Akademie der Künste in Berlin.

Schrift und Sprache sind essentielle Bestandteile ihres Schaffens. Seit den späten 1970er Jahren arbeitet die Künstlerin fast ausschließlich auf Papier. Zeichnen ist für sie eine Form des Denkens und beginnt immer bei der eigenen Wahrnehmung, wobei Assoziationen eine große Rolle spielen. Sie verwendet häufig vorgefundenes Material, wie Landkarten, stockfleckige Papiere und Fehldrucke aus der Produktion eigener Publikationen. Was gewöhnlich übersehen oder aussortiert wird, wird bei ihr zum Ausgangspunkt neuer Arbeiten. Dabei verbindet sich zeichnerische Präzision mit einem offenen, oft überraschenden Blick auf die Welt und deren existenzielle Fragen

Pressekontakt  
Julia Ditsch  
Leitung Kommunikation  
T +49 721 20 119-300  
ditsch@kunsthalle-karlsruhe.de

Download Pressebilder  
[kunsthalle-karlsruhe.de/newsroom](http://kunsthalle-karlsruhe.de/newsroom)

nach dem eigenen Standort und Orientierung im Prozess von Werden und Vergehen.

*Gezieltes Umherirren* entspricht dem Arbeitsprozess Nanne Meyers: Sie ist eine Zeichnerin, die mit Stift und Pinsel Denkmöglichkeiten öffnet und sich dabei unbekanntem Prozessen und einem unvorhersehbaren Ausgang stellt. Ihre Zeichnungen entwickeln sich tastend, manchmal suchend. Die Ausstellung lädt die Besucherinnen und Besucher dazu ein, sich ohne feste Richtung durch die Räume zu bewegen und neue Wege des Schauens zu entdecken.

Die historische Orangerie bietet dafür einen besonderen Rahmen. Der Bau von Heinrich Hübsch aus dem 19. Jahrhundert verbindet auf besondere Weise Architektur, Licht und Natur. Für Karlsruhe hat sich die Künstlerin intensiv mit diesem Ort beschäftigt. Viele der neuen Arbeiten kreisen um das Motiv der Orange – als Frucht, Farbe und Bildform. Mal erscheinen Orangen wie kleine Sonnen oder Planeten, mal erinnern verschimmelte Früchte an fremde Landschaften oder kosmische Oberflächen. Naturbeobachtung, Humor und poetische Bilder greifen dabei ineinander.

*Nanne Meyer. Gezieltes Umherirren* wird von einer Mitmachausstellung in der benachbarten Jungen Kunsthalle begleitet. An unterschiedlichen Stationen des *Zeichenlabors* können kleine und große Besuchende selbst mit Stift und Papier kreativ experimentieren. Am Samstag, den 23. Mai 2026 findet ab 15 Uhr ein Eröffnungsfest mit Drinks, Musik und einem offenen Kreativangebot im Botanischen Garten statt. Die Ausstellung in der Orangerie ist an diesem Tag bereits ab 14 Uhr für das Publikum geöffnet.

Der umfangreiche Katalog zur Ausstellung ist für 49,80 Euro im Museumsshop erhältlich. Nanne Meyer hat exklusiv für die Ausstellung sieben von Hand überarbeitete Drucke und zwei Fotografien geschaffen, die gemeinsam mit dem Katalog erworben werden können. Von jedem Motiv existieren drei Exemplare, sodass insgesamt 27 Originale erworben werden können. Ein Werk zusammen mit dem Katalog kostet 220 Euro.

## BEGLEITPROGRAMM

Sonderausstellung in der Orangerie

### **Nanne Meyer Gezieltes Umherirren**

23. Mai 2026 bis 16. August 2026

**Sa, 23.5., ab 14.00 Uhr, Orangerie und Junge Kunsthalle  
Eröffnungsfest**

Die Sonderausstellung *Nanne Meyer. Gezieltes Umherirren* in der Orangerie und das *Zeichenlabor* in der Jungen Kunsthalle eröffnen mit einem bunten Programm aus Führungen, kreativen Angeboten Musik und Drinks.

**So, 24.5., 15.00 Uhr**

**Nanne Meyer. Gezieltes Umherirren | Kuratorinnen-Führung**

Überblicksführung mit Dr. Dorit Schäfer  
60 Min., 4 € (zzgl. Eintritt)

**Mi, 27.5., 13.00 Uhr**

**Luftiges und Flüchtiges | Kunstimbiss**

Themenführung mit der Kuratorin Dr. Dorit Schäfer  
30 Min., 4 € (zzgl. Eintritt)

**Fr, 29.5., 16.30 Uhr**

**Nanne Meyer. Noch nicht mehr: Vom Werden und Verschwinden |  
Wochenausklang**

Themenführung mit der Kuratorin Dr. Dorit Schäfer  
30 Min., 4 € (zzgl. Eintritt)

**Pressekontakt**

Julia Ditsch  
Leitung Kommunikation  
T +49 721 20 119-300  
[presse@kunsthalle-karlsruhe.de](mailto:presse@kunsthalle-karlsruhe.de)

**Download Pressebilder**

[kunsthalle-karlsruhe.de/newsroom](http://kunsthalle-karlsruhe.de/newsroom)

**Orangerie**

Hans-Thoma-Straße 6  
76133 Karlsruhe  
Di–Mi, Fr–So 11.00–18.00 Uhr  
Do 11.00–20.00 Uhr  
Öffnungszeiten an Feiertagen unter  
[kunsthalle-karlsruhe.de](http://kunsthalle-karlsruhe.de)

**Di, 9.6., 15.00 Uhr, Orangerie und Junge Kunsthalle**  
**Einführung für Pädagog\*innen**

In das *Zeichenlabor* und die Sonderausstellung *Nanne Meyer. Gezieltes Umherirren*  
90 Min., kostenfrei

**Do, 11.6., 18.00 Uhr**  
**Lesung mit Nanne Meyer**

Die Künstlerin Nanne Meyer liest aus ihrem neuen Buch *Augenblicklicht. Gedichte & Texte 1980–2025*

**Fr, 12.6., 16.00–17.30 Uhr**

**Art of Sketching. Zeichnen vor Originalen | Erwachsenen-Workshop**

In der Ausstellung & im Botanischen Garten  
Weitere Kurstermine: 19.6., 26.6., 3.7., 10.7., 17.7.

Mit Gundula Bleckmann

Für Jugendliche und Erwachsene. Anmeldung bis 5.6. Es können 4er-Karten (40 €) oder 6er-Karten (54 €) erworben werden.

**Fr, 12.6., 16.30 Uhr**

**Dialog-Führung mit der Künstlerin Nanne Meyer & Kuratorin Dr. Dorit Schäfer**

4 € (freitags ab 14.00 Uhr ist der Eintritt in die Ausstellung kostenfrei)

**So, 21.6., 14 Uhr**

**In the temporary exhibition *Nanne Meyer. Purposeful wandering* | Guided Tour in English**

Mit Inah Kim

60 Min., 4 € (zzgl. Eintritt)

**Do, 25.6., 18.00 Uhr**

**Wege der Orange – Betrachtungen aus der Ethnobiologie | Dialog-Führung** mit Dr. Dorit Schäfer und Dr. Rainer Bussmann (Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe)

60 Min., 4 € (zzgl. Eintritt)

**Sa, 27.6., 16.00 Uhr**

**Bilder hören | Führung, geeignet auch für blinde und sehbehinderte Menschen**

Kunstwerke mit Worten vor dem inneren Auge lebendig werden lassen. Das ist das Ziel dieses Angebots zu, das sich auch – und nicht nur – an blinde und seheingeschränkte Menschen richtet und bei dem den Details und Charakteristika der Werke mit ganz besonderer Sorgfalt nachgespürt wird.

Mit Eva Unterburg

60 Min., 4 € (zzgl. Eintritt), Anmeldung bis 23.6.

**Do, 2.7., 18.00 Uhr**

**Konzert**

Die Berliner Violonistin Susanne Zapf (geb. 1979) spielt auf der Alletsee Violine der Künstlerin Nanne Meyer *Die Sorge geht über den Fluss* von Walter Zimmermann. In Anwesenheit der Künstlerin.

**Fr, 3.7., 16.30 Uhr**

**Dialog-Führung mit Nanne Meyer und Dr. Dorit Schäfer**

4 € (freitags ab 14.00 Uhr ist der Eintritt in die Ausstellung kostenfrei)

**Sa, 4.7., 15.30 Uhr**

**Visita guiada en Español | Führung**

Mit Ana Álvarez Lcda.

60 Min., 4 € (zzgl. Eintritt)

**Do, 9.7., 18.00 Uhr**

**Gezieltes Umherirren. Dialog-Führung**

Mit der Astrophysikerin Prof. Dr. Kathrin Valerius (KIT) und Kuratorin Dr. Dorit Schäfer.

60 Min., 4 € (zzgl. Eintritt)

**So, 12.7., 14.00 Uhr**

**In the temporary exhibition Nanne Meyer. Purposeful wandering | Guided Tour in English**

Mit Inah Kim

60 Min., 4 € (zzgl. Eintritt)

**Do, 16.7., 18.00 Uhr**

**Leicht bewölkt | Vortrag**

Kurzvortrag zu Visualisierung und Simulation der Physik von Wolken von Prof. Dr. Corinna Hoose (KIT), anschließend Dialogführung mit Inah Kim (wissenschaftliche Volontärin an der Kunsthalle)

**Do, 30.7., 18.00 Uhr**

**Pläne für ein gezieltes Umherirren | Vortrag**

Zur Geschichte des Flanierens von Prof. Dr. Brigitte Sölch (Universität Heidelberg), anschließend Dialogführung mit Inah Kim (wissenschaftliche Volontärin an der Kunsthalle)

**Do, 13.8., 18.00 Uhr**

**Bücherblättern mit Nanne Meyer**

Die Künstlerin Nanne Meyer öffnet in der Ausstellung die Vitrinen und blättert durch ihre Jahrbücher. Seit 1986 hält sie in diesen Büchern ihre „vorbeifliegenden Gedanken, das fast nicht Bemerkte und Gesehene, die Bilder, Gesprächsfetzen, Worte und Augenwinkeleien... und alle Widerhaken, Verwunderungen, Nebensachen und Hauptsachen“ fest.

**Fr, 14.8., 16.30 Uhr**

**Dialog-Führung mit Nanne Meyer und Dr. Dorit Schäfer**

4 € (freitags ab 14.00 Uhr ist der Eintritt in die Ausstellung kostenfrei)

## Programmreihen

### Öffentliche Führungen

Sonntags 15.00 Uhr

60 Min., 4 € (zzgl. Eintritt)

### Abendführung und Begleitprogramm

Donnerstags, 18.00 Uhr

Jeden Donnerstagabend erwartet Sie eine Führung oder ein wechselndes Abendprogramm in der Sonderausstellung. Alle Termine finden Sie unter [kunsthalle-karlsruhe.de/ausstellung/nanne-meyer](http://kunsthalle-karlsruhe.de/ausstellung/nanne-meyer)

### Kunstimbiss & Wochenaus\_Klang | Führung

Die Formate Kunstimbiss & Wochenausklang finden wechselnd in der Sonderausstellung *Nanne Meyer. Gezieltes Umherirren* in der Orangerie und in der Sammlungspräsentation *See You* im ZKM statt. Bitte informieren Sie sich in unserem Online-Kalender über den Veranstaltungsort und das Thema des jeweiligen Termins: [kunsthalle-karlsruhe.de/kalender](http://kunsthalle-karlsruhe.de/kalender)

Kunstimbiss: mittwochs, 13.00 Uhr, 30 Min., 4 € (zzgl. Eintritt)

Wochenausklang: freitags, 16.30 Uhr, 60 Min., 4 € (freitags ab 14.00 Uhr ist der Eintritt in die Ausstellung kostenfrei)